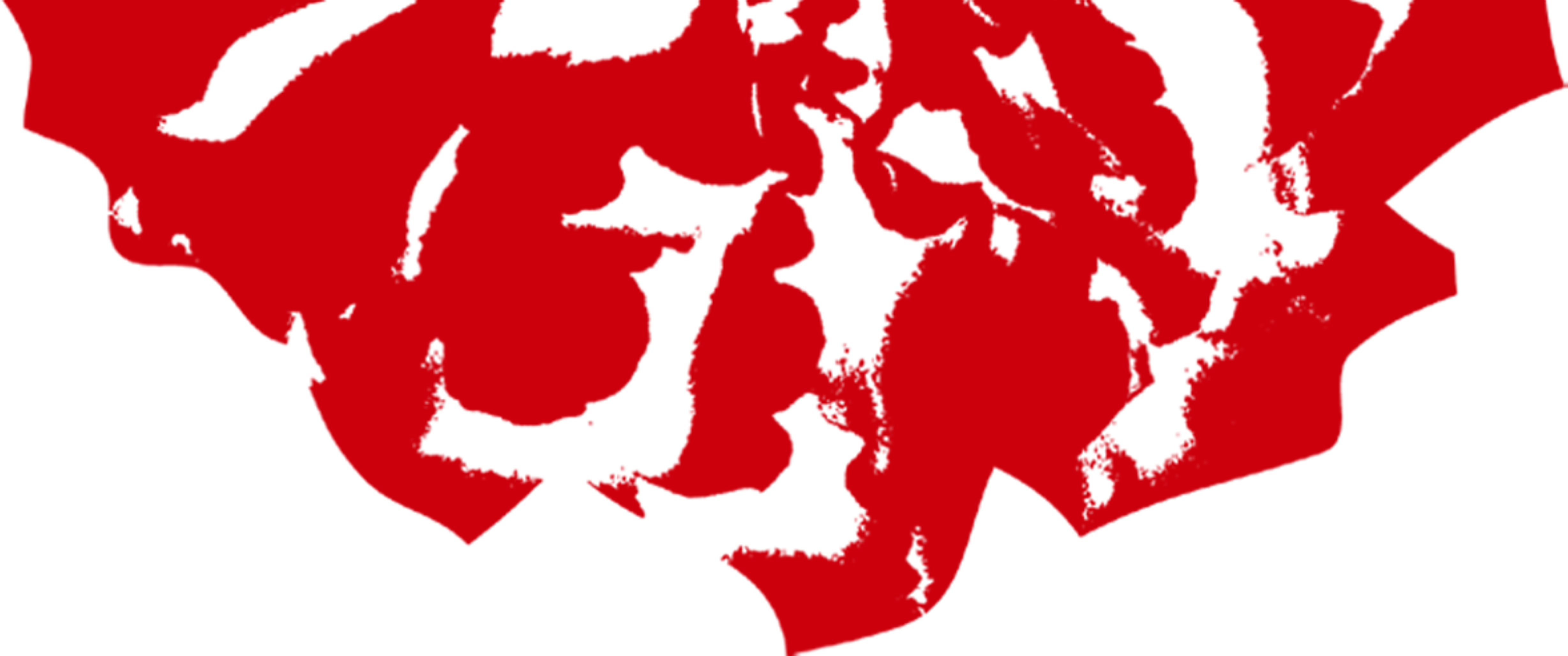
**Roger Batalla**

FORMACIÓN

2008-2012 Escuela Nova Eòlia de Barcelona.

2010-2012 Entrenamiento corporal Daulte.

2010-2014 Voice Craft a Vocal Factory.

2013 Curso de cámara con Esteve Rovira.

2014-2015 Seminario de Shakespeare con Duglad Bruce-Lockhart.

2014 Margolis Method (NY)

2015 Workshop de Harold Pinter con Will Keen i Maria Ache

2015 Canto lírico con Miquel Cobos.

2015 Workshop de Martin McDonagh con Iván Morales.

TELEVISIÓN y CINE

2016 *El Ramon de les Olives* de Yago Alonso y Carmen Marfà (webserie)

2015 *Generación We*b (La 2)

2014 *Lonely Planet* de Alex Burunova (corto) Mejor dramedia en LA Independent Festival.

2012 *El barco* de Fernando González (serie Antena3)

2012 *Pop ràpid* de Marc Crehuet (serie TV3)

2012 *Prometeo* de Ignacio F. Rodó (corto) Premio mejor actor Fetisch Film Festival (Kiel).

2011 *Vlogger* de Ricard Gras (cine) Festival de Sitges.

2010 *Mil cretins* de Ventura Pons (cine)

TEATRO

2015 *Potes, ajudeu-me!* de Gerogina Tremayne. Dir. Ignacio F. Rodó. Microteatre Bcn.

2014 *Los naturales o la fiesta del hombre* de Begoña Moral. Institut del Teatre.

2013 *La nit dels petons* de Marc González. Nau Ivanow/Aquitània Teatre.

2013 *El cor delator* de Edgar Allan Poe. Dir. Hugo Guzmán. Sala Atrium/Versus Teatre.

2013 *The Wild Party (La festa salvatge)* d’Andrew Lippa. Dir. Anna Valldeneu. Teatre Gaudí.

2011 *L’ombra de Lear* de W. Shakespere. Dir. Quim Dalmau. Nau Ivanow.

2011 *El síndrome Chukolsky* de Sandra Fdez. Ferreira. Dir. Meritxell Duró. Teatreneu.