



ariadna_gaya

Formación

- 2017 DECIR, RECITAR E INTERPRETAR CLÁSICOS EN VERSO CON SERGI BELBEL
- 2016 INTERPRETACIÓN, HUMOR Y SERIEDAD CON ALFREDO SANZOL
- 2016 DOBLAJE AVANZADO CON NÚRIA MEDIAVILLA
- 2016 ENTRENAMIENTO CONTEMPORÁNEO DEL ACTOR CON MIKHAIL RAKHLIN (LABORATORIO EN RUTA DEL CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL)
- 2015 INTRODUCCIÓN A CHÉJOV CON MARINA BRUSNIKINA (LABORATORIO EN RUTA DEL CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL)
- 2015 GIMNASIA VOCAL CON MARTA PINILLOS
- 2009 - 2014 LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (Universidad Autónoma de Barcelona)
- 2013 MONÓLOGO CON REICHEL DELGADO
- 2012 COMEDIA CON REICHEL DELGADO
- 2008 - 2011 INTERPRETACIÓN - NANCY TUÑÓN Y J. OLIVER
- 2010 CURSO DE DOBLAJE CON MONTSE MIRALLES - ESCUELA EÒLIA
- 2007 CURSO DE INTERPRETACIÓN EN AULES
- 1999 - 2001 3 CURSOS DE TEATRO MUSICAL - ESCUELA YOUKALI

Cine

- 2017 – *Sin correspondencia*. Dir. Núria Audi. ESCAC.
- 2010 – *Winter Wonderland*. Dir. Jordi Estrada. Escándalo Films.
- 2010 – *A tres metros sobre el cielo*. Dir. Fernando González Molina. Atresmedia Cine.
- 2007 – *Cobardes*. Dir. Jose Corbacho y Juan Cruz. Filmax.

Televisión

- 2016 – *La Peluquería*. TVE, Brutal Media.
- 2013-2015– *El secreto de Puente Viejo*. A3, Boomerang TV.
- 2013 - *Marina 237*. El Sótano, Atresmedia.
- 2008-2009 – *El cor de la ciutat*. TV3.

Teatro

- 2017 – *La Paradoxa de Protàgores*. Dir. Jordi Manau. Teatro Tantarantana.
- 2016 – *La Luz más Oscura*. Dir. Sergi Vizcaíno. Teatro Capitol.
- 2015 – *Night Club Bilderberg*. Dir. Reichel Delgado. Microteatro Barcelona.

