



carme_poll

Formación

Graduada en arte dramático, en el Col·legi del Teatre de Barcelona.
Técnica y expresión de la voz en el Institut del Teatre de Barcelona.

Cine

- 2012 - Et dec una nit de divendres. Dir. Dimas Rodríguez (Tv movie)
- 2007 - Todo está en el aire. Dir. David Ciurana i Angel peñalva (cine).
- 2002 - Under influence. Dir Laia Cabrera. (cortometraje)
- 2001 - Queja. Dir. Maria Litvan. (cortometraje)
- 2000 - It is the cause,my soul. Dir.Maria Litvan (cortometraje)
- 1999 - Julia vs Julia. Dir Maria Litvan (cortometraje)
- 1996 - En brazos de la mujer madura. Dir Manuel Lombardero (cine)

Televisión

- 2014 - La Riera.Dir. Esteve Rovira (serie TV3)
- 2010 - Ventdelplà. Dir. Kiko Ruiz (Serie TV3)
- 2008 - Mar de fons. Dir. Jesus Segura (Serie TV3)
- 2007 - Porca Misèria. Dir. Joel Joan (Serie TV3)

Teatro

- 2017 – El Test, de Jordi vallejo. Dir.Cristina Clemente. Teatro Capitol y sala Muntaner.
- 2013 - L’Auca del Born, de Jordi Casanova. Dir.Jordo Casanova. Centro Cultural Born.
- 2012 - Ball de Titelles, de Ramón Vinyes. Dir. Ramón Simó. TNC.
- 2012 Subterrànies, sobreviure entre bombes.Creación y prpd,Proj. Vaca. Grec’13.
- 2011 - Carwash, de Marc Rosich. Dir. Annette Pullen. Schauspiel Stuttgart Theatre y Teatro Romea.
- 2010 - El rap de Lady M, de Laura Freijo. Dir. Ariadna Martí. Tantarantana Teatro.
- 2008 - Boris Godunov, de David Plana. Dir. Àlex Ollé. Cia. La Fura dels Baus.
- 2008 - Nunca estuviste tan adorable, de Javier Daulte. Dir. Javier Daulte. CDN, Madrid Y La Villarroel., Barcelona.
- 2007 - El Senyor Perramón, de Josep Maria de Sagarra. Dir. J. A.Rechi. Teatro Romea
- 2007 - Gorda, de Neil Labute. Dir.Magda Puyo. La Villarroel.
- 2006 - Trece Rosas, de Júlia Bel. Dir. Júlia Bel y Eva Hibernia. Tantarantana Teatro.



YOLANDA FUSTER



- 2006 - Aigües encantades, de Joan Puig i Ferrer. Dir. Ramón Simó. TNC.
- 2005 - Fuente Ovejuna, de Lope de Vega. Dir. Ramón Simó. TNC.
- 2003 - 4D Òptic, de Javier Daulte. Dir. Javier Daulte. Teatre LLIure.
- 2003 - 1024 Decibels, de Sílvia Ferrando. Dir. Sílvia Ferrando. SIT'03.
- 2002 - Les filles de King Kong, de Theresa Walser. Dir. Ana Silvestre. Sala Beckett.

