



ferran_fernández

FORMACIÓN

- 2016 Curso de Interpretación de Cámara con Esteve Rovira
- 2014-2018 Instituto Nancy Tuñón y Jordi Olivé de Barcelona
- 2019 Curso de Interpretación Audiovisual con Montxo Armendáriz
- 2020 Curso Teatral Juego y compromiso con Javier Daulte

TELEVISIÓN

- 2016 Banco Santander (Publicidad) Productora Universitat de Barcelona.
- 2017 Cirsa Casinos (Publicidad) Productora XOOSTUDIO.
- 2017 “**La riera**”. Dirección Esteve Rovira (Serie TV3).
- 2018 “**El celobert**” (Programa TV3).
- 2019 “**Ets Còmplice**” (Publicidad). Productora Monday Films/ La Generalitat.
- 2020 Fotocasa (Publicidad). Dirección Benito Zambrano. Productora La Joya.

CINE

- 2014 **El Beso**. (Cortometraje) Dirección Luis Dickinson. ESCAC.
- 2015 **Room 237**. (Cortometraje) Dirección Luis Dickinson. Secta Films.
- 2016 **BETH**. (Cortometraje) Dirección Jonathan Serrano. Creviser Studio.
- 2017 **Underground**. Cortometraje) Dirección Álvaro Ovies y Lluís Sabrià. UB.
- 2017 **4ever John**. (Cortometraje) Dirección Claudia Turró. ESCAC.
- 2017 **Tot Guai**. (Cortometraje) Dirección Gerard Borrás. Productora HogarFilms.
- 2019 **Terminator ‘Dark Fate’**. (Película) Dirección Tim Miller. Productora Skydance.
- 2019 **Insatisfayer**. (Cortometraje) Dirección Iosu Artetxe.

TEATRO

- 2016 **True West** de Sam Shepard Dirección Pepa Fluvà.
- 2016 **Romeo y Julieta** de William Shakespeare. Dirección Jordi Olivé.
- 2017 **Almost Maine** de John Cariani. Dirección Pepa Fluvà.
- 2017 **La reina de la belleza de Leenane** de Martin McDonagh. Dirección Pepa Fluvà. Teatro Versus.

