

rosa_gamiz



FORMACIÓ

1990 Llicenciada en Interpretació per l'INSTITUT DEL TEATRE de Barcelona.

1990 -2004 Cursos diversos d'interpretació amb professors del país i estrangers.

1982 – 1988 Cursos diversos de dansa a l'escola Anna Maleras de
Barcelona.

1999 – 2010 Cursos d'Eutonía (tècnica corporal) a càrrec de Mónica Lombardo.

1987 – 2000 Cursos de cant a càrrec de Francina Rodriguez.

2001 – 2004 Cursos d'expressió oral, mètode Linklater a càrrec de Cristine Adaire i Leticia Santafé.

2006 - 2007 Cursos de postgrau de Pedagogía del Taller de Teatre

Institut del Teatre d'Osona- Diputació de Barcelona. Professors del curs: Àngel Serra (Psicòleg), Georges Laferrière i Paco Tejedo (Pedagogs de Teatre).

CINE

2011 FENIX -1123-. Joel Joan i Sergi Lara. Producció Arriska Films i BCN

1995 SUSANA. Antonio Chavarrías. Producció d'Oberon Films.

1994 EL PERQUÈ DE TOT PLEGAT. Ventura Pons. Producció . Els Films de la Rambla.

1992-CUCARACHAS.Toni Mira. Producció Septimània Film i Duffi films

1991 NO ET TALLIS NI UN PÈL. Francesc Casanovas. Producció Septimània Films.

TELEVISIÓ

2015- 2016 NIT I DIA. Mediapro. TV3

2005- 2010 VENTDELPLÀ. Diagonal TV. TV3

2000 – 2003 TEMPS DE SILENCI. Diagonal TV. TV3

1996 OH! ESPANYA. Dagoll Dagom. TV3

1995 SI L'ENCERTO L'ENDEVINO. Presentadora. Programa concurs. TV3

1993 OH! EUROPA. Dagoll Dagom. TV3





Col.laboracions diverses en capítols de: LA MEMÒRIA DELS CARGOLS (Dagoll Dagom), PSICO-EXPRESS (Dagoll Dagom), JET LAG (T de Teatre), ESTACIÓ D'ENLLAÇ (Televisió de Catalunya), QUICO EL PROGRE (Televisió de Catalunya), L'UN PER L'ALTRE (Krampac), MAJORIA ABSOLUTA (Televisió de Catalunya), etc.

TEATRO

2019 CYRANO DE BERGERAC. Festival Temporada Alta- Girona- Projecte A Tempo

2018 LA JULIETA. Festival Temporada Alta- Girona. Projecte A Tempo

2018 AUDIÈNCIA I VERNISSATGE , V. Havel. Direcció Pere Arquillué. Festival Grec de Barcelona- Sala Villarroel

2017 – 2018 EVA, Companyia T de Teatre. Direcció Julio Manrique. Teatre Romea- Barcelona i Teatro Pavón- Madrid

2015-2016 i 2017 LA JULIETA espectacle per a públic infantil. Direcció: Oriol Broggi i Joan Arqué. Producció: La Perla 29.

2016 UNA GIORNATA PARTICULAR de E. Scola. Direcció Oriol Broggi. Producció: La Perla 29.

2013 ROBERTO ZUCCO de B.M Koltés. Direcció Julio Manrique. Teatre Romea- Barcelona i Teatros del Matadero-Madrid. Producció: Focus.

2012- 2013-2014 TOT ASSAJANT CYRANO espectacle de creació per a públic infantil. Direcció Oriol Broggi. La Perla 29.

2010/2011 PEL DAVANT I PEL DARRERA de Michel Frayn. Direcció Alenxander Herold. Teatre Borràs. Producció: La Projectora.

2009- 2010-2011 LA BONA PERSONA DE SEZUÀN. Adaptació de l'obra de Brecht. Direcció Oriol Broggi. La Perla 29. Espectacle per a públic infantil.

2008 L'ONCLE VÀNIA de A. Chejov, direcció d'Oriol Broggi. Biblioteca de Catalunya. Producció La Perla 29.

2007-2009 ROSITA, HISTÒRIA D'UNA FLORISTA. Adaptació de Pigmalión de B. Shaw. Direcció Oriol Broggi. La Perla 29. Espectacle públic infantil. Biblioteca de Catalunya i gira.

2007 "15". direcció: Sergi Belbel. Companyia T DE TEATRE. Gira i Teatre Poliorama

2006 ELS ESTIUEJANTS de M.GORKI. direcció: Carlota Subirós. TEATRE LLIURE.

2005 MISANTROP de Molière. Direcció Oriol Broggi. Producció Pas 29. Biblioteca de Catalunya.





2003 – 2004-2005 HISTÒRIES DE TEATRE. Espectacle de creació per a nens. Producció PAS 29. Dir. Oriol Broggi. Gira.

2003 LÍLIOM . Sala Beckett. Dir. Carlota Subirós.

2002 EL PATI . Emili Vilanova. Teatre Lliure. Dir. P. Anton Gómez.

2001 VICTOR O ELS NENS AL PODER . Teatre Lliure. Dir. Joan OLLÉ.

2000 CACAO Dagoll Dagom. Teatre Victoria. Dir. Joan Ll. Bozzo.

1999 L'ESTIU EIG. Carlo Goldoni. Teatre Nacional. Dir. Sergi Belbel

1998 ROMEU I JULIETA. W. Shakespeare. Bitó Produccions Dir. Maurice Durozier.

1997 PIGMALIÓ. Companyia Dagoll Dagom. Teatre Poliorama. Dir. Joan Ll. Bozzo

1995 LA CORONA D'ESPINES J.M. de Segarra. Teatre Romea. Dir. Ariel Garcia Valdés.

1994 QUI COMPRA MADUIXES Emili Vilanova. Teatre Romea. Dir. Sergi Belbel.

1994 HOMES Companyia T de Teatre. Mercat de les Flors. Dir. Sergi Belbel.

1991 LA FILLA DEL MAR Angel Guimerà. Teatre Romea. Dir. Sergi Belbel.

