



marta_bayarri

TELEVISIÓN Y CINE

- 2023 CITAS de Pau Freixas (Amazon Prime/TV3)
MI SOLEDAD TIENE ALAS de Mario Casas (Nostromo)
- 2021 L'ÚLTIMA NIT DEL KARAOKE de Pedro Abreu (El Terrat/TV3)
- 2017 AMICS PER SEMPRES de Román Parrado TVmovie- Lastor Media/Batabat/TV3)
- 2017 FÉLIX (Serie Movistar Plus dirigida por Cesc Gay)
- 2016 UNA NIT (cortometraje ! actriz; guión y dirección) Obteniendo el FIBABC - Premio de la Crítica a la Mejor Dirección Novel para Marta Bayarri
- 2014/ 2017 LA RIERA (Serie TV3 dirigida por Esteve Rovira – Personaje Fijo)
- 2013 KMM3 (Serie TV3 - Diagonal TV)
- 2010 GAVILANES (Serie Antena 3 - Gestmusic)
- 2005/2009 EL COR DE LA CIUTAT (Serie TV3 - Personaje Fijo)
- 2008 LA RATJADA (Telemovie dirigida por Miquel Garcia Borda)
- 2006 CLEAN BREAK (Telemovie dirigida por Rob Malenfant)
- 2006 LAZOS ROTOS (Largometraje dirigido por Miquel Garcia Borda)
- 2002 FUMATA BLANCA (Largometraje dirigido por Miquel Garcia Borda)

TEATRO

- 2023 QUANT TEMPS EM QUEDA (Dirección Marta Buchaca/Teatre Goya)
- 2021 AQUELLA NIT (Dirección David Selvas / Sala Villarroel)
- 2019 DORA GREY (Dramaturgia y dirección Carol López) /Teatre Lliure
- 2018 LA BENVINGUDA de Marc Guevara (Dirección Mónica Bofill) / Sala Beckett
- 2014 SIN-PECAT (Dirección Neil Labute)
- 2014 CAIGUDA LLIURE (Dirección Marc Guevara)
- 2013 MOON MOTEL (Dirección Ana Díaz de León – Monólogo)
- 2012 DESIGJAM (Dirección Neil LaBute)
- 2009/2010 BOEING BOEING (Dirección Alexandre Herold)
- 2008 PEDIR DEMASIADO (Dirección Guillermo Ghio (Buenos Aires 2008) **Premio Mejor Actriz (12ª Mostra Teatre Barcelona'07)*
- 2008 LA CENA de Núria Legarda (Dramaturgia de Carles Mallol)
- 2007 LAS OTRAS (Dirección Josep Costa)





2004 L' HORA GRISA d'Agota Kristof (Direcció Toni Casares)

2003 LA MORT de Woody Allen (Dirección Víctor Conde, Barcelona i Madrid) 2007/

2009 CADÊ VOCÊ Grupo musical. (Cantante solista Jazz/Bossanova)

2004 FLIPANDO EN COLORINES (Cia.Chroma - Mostra Teatre BCN)

2004 LA COMÈDIA DELS ERRORS de W.Shakespeare (Cia. Zum-Zum)

1998 WEST SIDE STORY (Dirección Ricard Reguant, BCN / Madrid)

1996 THE ROCKY HORROR SHOW (Dirección Ricard Reguant, BCN)

1996 La tribu de Santi Arisa (Bailarina y Cantante)

GuiónyDirección

Filmografia

- * **UNA NIT (Cortometraje Ficción, 2014. Guión, Dirección y Actriz)**
(<https://vimeo.com/momotrupfilms/unanit>)

Estrenado oficialmente en octubre del 2014, en el Festival Cortogenia de Madrid y seleccionado en más de 50 Festivales nacionales e internacionales recibe, entre otros, el FIBABC 2016 - Premio de la Crítica a la Mejor Dirección Novel para Marta Bayarri.

- * **FUGIT (Cortometraje Ficción, 2016. Guión y Dirección)**
(<https://vimeo.com/momotrupfilms/trailer-fugit>)

Estrenado oficialmente al 28o FICA - Festival Internacional de Cortometrajes de Aguilar de Campoo e Internacionalmente en los EEUU en el 32nd SBIFF - Santa Barbara International Film Festival (2017) con más de 60 selecciones nacionales e internacionales fue Candidato Premios Goya 2018 - (15 finalistas)

- * **VACA (Cortometraje Ficción, 2018. Guión, Dirección y Actriz)**
(<https://www.vacashortfilm.com/>)

Se estrena a nivel nacional en el 60º ZINEBI, Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao y su Première Internacional es en el 34º Santa Barbara International Film Festival, USA (OSCAR qualifier). Es seleccionado en más de 80 festivales de todo el mundo. Forma parte del Shortcat 2019 y fue Candidato de los Premios GOYA 2020. Seleccionado por la HBO como uno de los 5 finalistas para el HBO-Iberoamerican Short Film Award otorgado dentro del 36º Miami Film Festival de EE.UU. Y posteriormente, adquirido por HBO Latino para su emisión en todo el territorio norteamericano desde Enero 2020.





Dramaturgia

MARK&OLIVIA (Dramaturgia y Dirección) OFF del Teatre Romea (Barcelona, diciembre-enero 2017) **MIDNIGHT (Pieza Breve)** Estrenado en Ciutadella de Menorca (Margaritte, 2015)

FORMACIÓ

Actriz

Formación actoral en el **Estudio Manuel Lillo y Txiqui Berraondo** Talleres, entrenamiento actoral i Workshops con profesionales como Neil LaBute, Claudio Tolcachir, Julio Manrique, Javier Daulte, Dominique DeFazzio, entre otros.

Estudios de Danza con profesores como: Cásico: Anna Pujades, Rodolfo Castellanos Jazz: Máximo Hita, Aixa Guerra, Víctor Rodrigo

Danza española/Flamenco: Rosa M. Garcia, Coral Retamero Claqué: Mireia Villanueva, Joan Agulló

Estudios de canto con profesores como:

Alejandra Morales (Voice Craft) ; Mone; Xavier Garriga (Vocal Jazz)

Dramaturgia y Guión

Obrador Internacional de Dramaturgia Sala Beckett: Des de 2011, diferentes cursos con profesores como Pere Riera, Jordi Galcerán, Ricard Gázquez, David Harrower, entre otros.

Guión Audiovisual con Héctor Hernández (Ateneo Barcelonés, 2014); Guión Audiovisual con Beth Giravent (La Casa del Cine, 2018)

Estudia el Grado de Comunicación en la Universitat Oberta de Catalunya (*en curso*)

*** Otros**

Experiencia como presentadora de eventos de pequeño, mediano y gran formato.

Guión, Dirección artística y creativa de eventos des de hace más de 20 años.

*** Idiomas**

Catalán (nativo); Castellano (nativo), Inglés (medio/alto); Portugués (medio)

