



# tania\_medina

## FORMACIÓN

- 2011-2015 Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga - Interpretación.
- 2020-21 Entrenamiento Actoral regular J.C Plaza.
- 019-20 Entrenamiento Actoral con Javier Luna.
- 2019 Entrenamiento Actoral con Gracia Querejeta.
- 2019 “Verso”, con Natalia Menéndez.
- 2019 Entrenamiento Actoral con Marga Rodríguez.
- 2019 “Taller de la Palabra”, con Francesco Carril.
- 2019 Entrenamiento actoral, con Julian Fuentes Reta.
- 2016 Int. ante la cámara, Central de Cine.

## TELEVISIÓN Y CINE

- 2022 Días Mejores. Pequeña parte.
- 2022 Marzo. Hogar. Cortometraje. Guionista y actriz Personaje: Ana.
- 2022 Bosé Shine Iberia S.L . Pequeña parte.
- 2021 Desaparecidos Amazon Prime. Personaje: Leah.
- 2020 Ana Tramel. TVE. Pequeña parte.
- 2019 Albanta. Atresplayer, serie. Personaje: Ana. Pequeña parte.
- 2019 Sin Mapa. Cortometraje. Director. Nacho Ross.
- 2018 Todo el mundo es Gay. Capitulo piloto. Lucky Road. Personaje: Olivia.
- 2018 Un minuto de silencio. Corto - Diego Zúñiga.
- 2017 Buzón de voz. Cortometraje. Notodo. Personaje. Ana
- 2016 Wildtrack. Cortometraje. Dirección Eva Lesmes.



YOLANDA FUSTER



## TEATRO

2023 IF (La ligereza) Dirección Pedro Casas. Surge Madrid. Cuarta Pared, Madferia. Actualmente en Distribución.

2019 Antología de la Rabia. Dirección. Juan Asego y Elena Santos. Personaje: Perra Cuarta Pared/ nave73

2019 Alba. Dirección. Lydia Aranda. Personaje: Alba 3. Estreno Umbral de Primavera.

2018 La noche del Señor Smith. Dirección Pedro Casas. Personaje: Alba. Teatro de las culturas.



YOLANDA FUSTER